



METODI

PROGETTO DI RICERCA SULLE RELAZIONI ARTE SOCIETÀ

Primo Workshop Internazionale
 2 - 3 ottobre 2004
 Cittadellarte - Fondazione Pistoletto, Biella, Italia

“Metodi – progetto di ricerca sulle relazioni arte società” è un workshop per stimolare una discussione sulla complessa rete internazionale attiva nei diversi settori della società, che utilizza la creatività come mezzo per attivare un cambiamento responsabile. Il workshop si inserisce all'interno di una serie di attività che intendono sviluppare la ricerca alla base della mostra “**Geografie della Trasformazione**”, a cura di Filippo Fabbri e Juan Esteban Sandoval - Cittadellarte, Biella, dal 11 giugno al 14 novembre 2004.

Obiettivi

Il workshop intende svolgere un'indagine sulle **metodologie** e sui **processi** sviluppati da progetti artistici indirizzati al cambiamento sociale. Il workshop mette a confronto esperienze artistiche che hanno come obiettivo teorico e pratico l'interazione tra

soggetti e contesti sociali. Progetti che partono da specifiche problematiche sociali e, attraverso una rete di comunità, enti e istituzioni pubbliche e private, realizzano nuovi siti e nuove piattaforme di scambio e di dialogo.

Papers

Gli scritti devono:

- descrivere il **contesto sociale** in cui il progetto si inserisce
- descrivere le **dinamiche relazionali** sviluppate
- soffermarsi sulle **metodologie** adottate
- evidenziare i **punti di criticità** emersi durante lo svolgimento delle diverse fasi

dei progetti, evidenziando le **soluzioni adottate** e il modo in cui queste ultime condizionano il processo

- descrivere l'**interazione** tra i soggetti coinvolti (comunità, istituzioni private e pubbliche o altro)
- utilizzare **esempi**, casi concreti, documentazione visiva

I candidati per partecipare al convegno devono inviare un elaborato originale e mai pubblicato **di un minimo di 4000 battute e un massimo di 7000 battute (da 3 a 5 cartelle)**, preferibilmente in inglese, accompagnato dal proprio **curriculum vitae**.

Dopo la selezione, i testi non in inglese verranno tradotti e inviati agli autori per l'approvazione. Gli scritti dovranno pervenire in formato .pdf **entro e non oltre il 3 settembre 2004**. Il risultato delle selezioni verrà comunicato il 15 settembre 2004. La direzione del workshop è responsabile della selezione.

Lavori

Il workshop è strutturato in una tavola rotonda a cui parteciperanno da 8 a 10 relatori. Ciascun relatore presenterà il proprio scritto che verrà discusso da un controrelatore. Ogni relatore riceverà entro il 20 settembre 2004 lo scritto su cui dovrà controrelazionare.

Le relazioni dovranno tenersi in inglese.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio dei relatori sono a carico di Cittadellarte.

Pubblicazione

Gli scritti presentati e selezionati, verranno utilizzati per una pubblicazione successiva al workshop.

Invia gli scritti in formato .pdf
entro e non oltre il 03 settembre 2004 a:
filippo@cittadellarte.it / juan@cittadellarte.it /
redazione@cittadellarte.it

oppure a: **Workshop METODI**
 Cittadellarte – Fondazione Pistoletto
 Via Serralunga 27
 13900 Biella Italia