

368.400 metri di filo
9.200 ore di lavoro
4.632 fuselli
435 metri di merletto
386 persone
270 giorni
63 disegni
18 associazioni
10 città
3 scuole
2 nazioni
1 isola

**UN RECORD
PER PELLESTRINA**

Comunicato stampa (5 giugno 2007)

Isola di Pellestrina (Venezia) Di fronte alla Chiesa di Sant'Antonio

sabato 16 giugno 2007

UN RECORD PER PELLESTRINA

Un merletto a tombolo fatto di e dalle persone diventa metafora dell'identità di un luogo.

Quattro artiste hanno coinvolto centinaia di persone in un progetto che ha recuperato un'antica tradizione di un luogo, proponendo una riflessione sul concetto di dialogo e di comunità, di lavoro individuale e collettivo, di tradizione e di identità.

Il prossimo **16 giugno** gli abitanti di Pellestrina mostreranno il risultato di due anni di lavoro di gruppo tra fili e fuselli. **Un Record per Pellestrina** è un lungo **merletto** creato da mani diverse che si sono unite per creare un manufatto comune che rappresenta la cultura, l'identità e il paesaggio dell'isola.

Il merletto, realizzato **da ottobre 2006 a maggio 2007 che ha raggiunto una lunghezza di 400 metri**, sarà esposto lungo la riva lagunare dell'isola e resterà permanentemente visibile presso l'Associazione A.C.S. Murazzo, sede dell'antica scuola del merletto di Pellestrina.

Un record per Pellestrina **ha coinvolto 386 persone** per un totale di **270 giorni di lavoro** corrispondenti a 9.200 ore di lavoro sostenuti da una fase progettuale ad oggi documentata su 63 disegni.

Per realizzare tutto questo sono serviti circa 4.632 fuselli e 368.400 metri di filo. Hanno partecipato 18 Associazioni provenienti da 10 città differenti, tra queste sono state fondamentali le Associazioni isolane e la spagnola Arenys de Munt. Alcuni rappresentanti di quest'ultima saranno presenti a Pellestrina per l'evento e per tutto il pomeriggio di sabato, assieme alle merlettaie del luogo ci daranno una dimostrazione di come si lavora a tombolo testimoniando così lo scambio interculturale del progetto.

Lisa Castellani, Enrica Cavarzan, Maria Zanchi, Gloria Safont-Tria e gli abitanti dell'isola, hanno lavorato insieme per realizzare **Un Record per Pellestrina**, un'operazione artistica che ha recuperato l'antica tradizione artigianale locale del merletto a tombolo. In dialogo con tutti i piccoli nuclei esistenti, le artiste sono diventate il connettore della realtà sociale dell'isola.

Questo progetto si è sviluppato in un arco di tempo di 8 mesi, un tempo prezioso, offerto da ogni persona per costruire l'immagine collettiva dell'isola, un tempo che ha unito tutti.

Un Record per Pellestrina è una sorta di "monumento" fatto di e dalle persone, è un progetto che riflette sulla memoria del luogo, di comunità e di piazza.

Il progetto ha coinvolto non solo le merlettaie più esperte, ma anche le associazioni isolane, gruppi di lavoro da tutta Italia e dall'estero, non solo donne ma anche uomini e bambini. Per quest'ultimi sono stati organizzati laboratori con le merlettaie che hanno trasmesso loro quest'antica tecnica, permettendo ai bambini di produrre 43 metri di merletto.

Pellestrina si presenta geograficamente come una striscia lunga circa 11 chilometri, proprio come il merletto che infatti raffigura il profilo stesso dell'isola.

Il progetto è stato realizzato con la collaborazione di Love Difference e Cittadellarte-Fondazione Pistoletto, dell'A.C.S. Murazzo, dell'associazione Abitanti in Isola, dell'associazione San Pietro in Festa, del Comitato Festeggiamenti di S. Antonio; con il supporto della Regione Veneto, del Comune di Venezia, della Municipalità di Lido e Pellestrina; con il contributo del Cantiere De Poli, di Boixet, di Vimar, dell'Azienda di Promozione Turistica di Venezia.

Si ringraziano inoltre tutte le persone che hanno contribuito alla realizzazione del Record.

PROGRAMMA:

Lunedì 11 giugno, ore 13:00, Cà Farsetti

Conferenza Stampa con:

Luana Zanella (Assessora alla Produzione Culturale di Venezia),
un Rappresentante della Municipalità Lido - Pellestrina,
le Autrici,

Marta Tolomelli in rappresentanza di Love Difference e Cittadellarte - Fondazione Pistoletto
Rossella Favero come rappresentante di Pellestrina.

Sabato 16 giugno, presentazione finale di Un record per Pellestrina,

di fronte alla chiesa di Sant'Antonio, Pellestrina

tutto il giorno

Esposizione nello spazio pubblico della striscia di merletto,

400 metri saranno esposti a partire dalla chiesa di Sant'Antonio a Pellestrina.

Esposizione dei disegni di Vincenzo Zennaro, presso la sede dell'A.C.S. Murazzo, Pellestrina

ore 16:30

Scambio e dimostrazione della tecnica del merletto a tombolo con le merlettaie di Pellestrina e le merlettaie di Arenys de Munt, di fronte alla chiesa di Sant'Antonio a Pellestrina

ore 18:00

Discorso di presentazione del progetto

Interverranno:

le Associazioni locali,

le Autrici,

Michele Vianello (Vice Sindaco di Venezia),

Luana Zanella (Assessora alla Produzione Culturale di Venezia),

Giovanni Gusso (Presidente della Municipalità),

Angelo Ghezzi (Vice Presidente della Municipalità),

Stefano Stipitovich (politiche culturali - sportive della Municipalità),

Michelangelo Pistoletto (direttore artistico di Cittadellarte).

Verrà consegnata alla cittadinanza di Pellestrina una targa come riconoscimento dell'impegno dimostrato nella realizzazione del progetto

ore 19.00

Aperitivo di fronte alla chiesa di Sant'Antonio a Pellestrina

Per arrivare:

Da Chioggia: Prendere il vaporetto e arrivare a Pellestrina.

Saliti in autobus n.11 scendere alla fermata Sant'Antonio.

Dal Lido di Venezia: Prendere l'autobus n.11 e arrivati a Pellestrina scendere alla fermata Sant'Antonio.

Info: Lisa Castellani, tel. +39 3409037321, fax. +39 041922007, unrecordper@gmail.com,
Cittadellarte – Fondazione Pistoletto, tel.: +39 01528400; fax.: +39 0152522540 – www.cittadellarte.it
Ufficio stampa: ufficiostampa@cittadellarte.it (Francesca Fossati). www.lovedifference.org

Istituzioni che hanno supportato il progetto:



CONTRIBUTO
REGIONE DEL VENETO

CITTA' DI
VENEZIA



Assessorato alle
Produzioni Culturali

CITTA' DI
VENEZIA



Municipalità di
Lido Pellestrina



cittadellarte
FONDAZIONE PISTOLETTO

Love Difference

Con il patrocinio di:



Con il contributo di:



GUABELLO **diGALIA**

VIMAR 1991

BOIXET
per i fuselli

